



ქართული კინოს ფესტივალი 2022



ジョージア映画祭 2022 select

コーカサスからの風

映画の王国ジョージア（グルジア）、失われていたソヴィエト連邦時代（1921～91）の名作が修復され、あるいはロシアから戻り、今、蘇ろうとしている。政治体制の抑圧にもかかわらず人間味にあふれ、独創的であり、映画への愛がこめられた黄金期のジョージア映画——その魅惑にみちた歴史的作品の数々からセレクトして上映！

2022.12.24 (土) -28 (水) ※月曜休映

川崎市アートセンター
☎044-955-0107

日本・ジョージア国交樹立30周年記念

主催：ジョージア映画祭2022実行委員会
企画：はらだたけひで／企画協力：日本語字幕：児島康宏／上映素材制作：大谷和之
共催：一般社団法人コミュニティシネマセンター
協力：ジョージア国立フィルムセンター、ジョージア国立アーカイブ、ジョージアフィルム
ジョージア映画発展基金、ジョージア映画アカデミー
後援：在日ジョージア大使館

ジョージア映画祭2022ホームページ <http://georgiafilmfes.jp>





ジョージア映画祭 2022select ———— コーカサスからの風

ジョージア(グルジア)映画は、この国の歴史ある民族文化と同じく、独自の存在感を世界に示してきた。それはポリフォニー(多音楽)のように多彩な豊かさを内包し、古代から伝わるワインのように芳醇である。そしてスプラ(ジョージア式宴会)のように民族の魂を謳い、高揚させ、度重なる苦難のなかで人々の心を支えてきた。

ジョージア映画は奇妙な現象だ。特別であり、哲学的に軽妙で、洗練されていて、同時に子供のように純粹で無垢である。ここにはわたしを泣かせるすべてがあり、わたしを泣かせることが容易ではないことを言っておきたい。(フェデリコ・フェリーニ監督)

上映プログラム | DCP上映 ジョージア語版・日本語字幕。R印はジョージア語版ではありません。★印は日本語字幕+英語字幕入り

ピロスマニ ფიროსმანი ★

ギオルギ・シェンゲラヤ監督/1969/カラー/86分



ピロスマニは生涯の大半を日々の糧とひきかえに絵を描き続けた。ギオルギ・S監督は、画家の人生と魂を清冽に描き、その姿にジョージアの人と文化、歴史、風土への思いを重ねた。アイコンに例えられるピロスマニの絵に映像は儼い、映画は崇高な輝きを帯びる。

■ピロスマニ・ドキュメンタリー ピロスマニの人生と作品を、証言と当時の写真を交えて描く。幻の作。「ピロスマニのアラベスク」と併映
ギオルギ・シェンゲラヤ監督・脚本・ナレーション/1990年/カラー/49分/R

ピロスマニのアラベスク არაბესკები ფიროსმანის თემაზე

セルゲイ・バラジャーノフ監督/1985/カラー/22分/R



バラジャーノフ監督はトビリシ生まれのアルメニア人。その傑出した才能のために投獄され、長く沈黙を強いられたが、ジョージアの映画人によって復活を果たす。親友ギオルギ・S監督に応えるように、ピロスマニへの思いを自らの汎コーカサスのともいえる世界に描く。

青い山 — 本当らしくない本当の話 ცისფერი მთები ანუ ღაუკვერეველი მამბო ★

エルダル・シェンゲラヤ監督/1983/カラー/95分



カンヌ国際映画祭で歴史的な名作ベスト20に選ばれた。若い作家が自作の小説を出版するために出版社を訪れる。そこで見た職員たちの常軌を逸した姿とおし、役人社会の実態をエルダル得意のユーモアと風刺で描く。後のソヴィエト連邦崩壊を予見した作品。

ケトとコテ კეთო და კოტე ★

ヴァフタンク・タブリアシュヴィリ+シャルヴァ・ゲデヴァニシュヴィリ共同監督/1948/白黒/90分



戦後の沈滞した社会に活気を生むために製作された絢爛豪華なミュージカル映画。19世紀半ばのトビリシを再現し、商人の娘ケトと公爵の甥コテが、仲人ハヌマの助けを得て困難を乗り越え、無事結ばれるまでを描く。今も人々に愛される国民的映画の名作。

ナイロンのクリスマスツリー ნეილონის ნაძვის ხე

レゾ・エサゼ監督/1985/カラー/75分



ソ連邦の社会の激動を予言した作品といわれる。ペレストロイカ直前の作品。大晦日、新年を故郷で迎えるためにトビリシからバスで帰省する人々をとらえ、時代を浮き彫りにする。様々な立場の老若男女を描いた群像劇の傑作。レゾ・エサゼ監督追悼上映。

希望の樹 ნატერის ხე

テンギズ・アブラゼ監督/1976/カラー/107分



20世紀初頭の東ジョージア、カヘティ地方の農村が舞台。時代の大きな変化を予感して村人たちは動揺を隠せないでいる。そのなかで美しい娘と青年の純愛が古くからの因習のために打ち砕かれてゆく。ギオルギ・レオニゼの短編集が原作(未知谷刊予定)。



ジョージアはコーカサス山脈の南に位置し、ロシア、アゼルバイジャン、アルメニア、トルコと国境を接している。面積は北海道の約80%、人口は約370万人。ジョージア人を中心に多様な民族が暮らし、主な宗教はジョージア正教である。ジョージア語では国名をサカルドヴェロという。3000年の歴史があるとされ、東西交易の要所であるために周辺の国々から度重なる侵略を受けてきたが、今日まで独自の言語文化を守り通してきた。ロシア帝国の支配から1918年に独立1921年から70年間、ソ連邦に組み込まれていたが、1991年に独立を回復する。しかし内戦に加え、アブハジア、南オセチアにおける分離独立の紛争が激化し国内は混乱した。このために映画も傷つき、1000以上の作品が上映不能になった。現在、状況は改善され、ワイン発祥の地といわれるこの国には世界から多くの観光客が訪れ、映画などの文化芸術も復活を

ジョージア(グルジア) Georgia=Sakartvelo 遂げ、世界の人々に新鮮な驚きを与えている。

- 12/24(土) | 12:30 青い山★ | 15:45 ケトとコテ | 17:55 ナイロンのクリスマスツリー | 19:55 希望の樹
- 12/25(日) | 12:30 ナイロンのクリスマスツリー | 14:30 ピロスマニ | 16:35 ピロスマニのアラベスク & ドキュメンタリー
- 12/27(火) | 12:30 ピロスマニ | 14:35 ピロスマニのアラベスク & ドキュメンタリー | 16:25 希望の樹 | 18:50 青い山
- 12/28(水) | 12:30 希望の樹 | 15:00 青い山 | 17:15 ピロスマニ | 19:20 ケトとコテ

♣はらだたけひでさんトークイベント開催! 12/24(土) 12:30 『青い山』 上映後

一般1500円/大学・専門1200円/シニア・会員1100円/障がい者・付添(1名まで)1000円/高校生以下800円

小田急線「新百合ヶ丘駅」北口より徒歩3分
川崎市アートセンター
044-955-0107 <https://kawasaki-ac.jp>